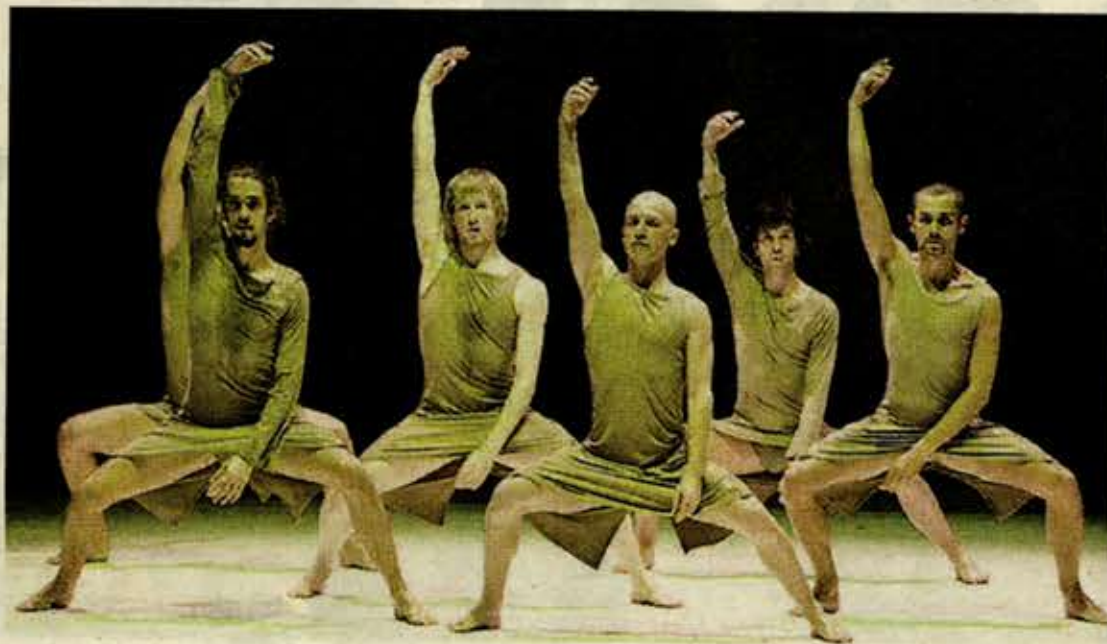


26<sup>a</sup> edizione Festival Danza Estate  
Bergamo, Teatro Sociale | 4 maggio - 3 luglio 2014

quotidiani \_ categoria  
Il Giorno - ed. Bergamo \_ testata  
1 maggio 2014 \_ data



**TRADIZIONE**  
Domenica alle 12  
si apre la 26esima  
edizione con la Pavlova  
International Ballet  
School di Bergamo  
che presenterà  
un masterclass  
di danza classica  
Alle 21 appuntamento  
con L'Opera Ballet  
RockPeople

(De Pascale)

# Festival Danza Estate al via al Teatro Sociale

*Bergamo, due mesi di spettacoli in Città Alta*

— BERGAMO —

**INNOVAZIONE** e varietà dei generi e degli stili. Sono questi i punti di forza della 26esima edizione del Festival Danza Estate, organizzato da Csc Anymore di Bergamo, in programma da domenica al 3 luglio al Teatro Sociale, gioiello architettonico situato nel centro storico di Città Alta. Sulla scena si alterneranno spettacoli di grande impatto di danza contemporanea, contact improvisation, danza neoclassica, teatro gestuale, danza di ricerca, hip hop sperimentale, repertorio rivisitato in chiave contemporanea. Ad inaugurare la kermesse, domenica dalle 12 alle 14, la Pavlova International Ballet School di Bergamo, che presenterà un masterclass di danza classica con Anbeta Toromani, prima ballerina al Teatro dell'Opera di Tirana; alle 21, invece, appuntamento con «L'Opera Ballet Rock People», della compagnia Ariston Proballet, che, sulle musiche di Pink Floyd, Bee Gees, Beatles, John Lennon, Aretha Franklin, Elvis Presley, Deep Purple e Blues Brothers, interpreta la storia di persone che ritrovano la capacità di unirsi riscoprendo valori, forza, sen-

timenti e cambiamenti e che abbracciano il grande movimento globale del Think Different.

**IL FESTIVAL** proseguirà giovedì 15 maggio alle 21 con lo spettacolo «My name is nobody» della compagnia Koreokroj-Balletto di Zagabria, mentre domenica 18 maggio, alle 19, andrà in scena la prima nazionale di «Due Tipe» di Lucylab Evoluzioni. Martedì 27 maggio, invece, il palco del Teatro Sociale ospiterà «Precariato» dell'Arb Dance Company/C.IE Zerogrammi, cui seguirà, il 5 giugno alle 21 lo spettacolo della Compagnia Zappalà Danza. L'11 giugno alle 21 grande appuntamento con Ziya Azazi e il suo «Dervish/Azab» e «Dervish in progress». Mercoledì 18 giugno la Compagnia Sanpapie sarà la protagonista di «2+2=5. Dedicato a chi non ha mai puntato sul risultato», mentre giovedì 26 giugno la Compagnia Simona Bucci interpreterà lo spettacolo «Enter Lady Macbeth». Gran finale giovedì 3 luglio, alle 21, con «Oceania» di Inc Innprogresscollettive Dance. Per informazioni

[info@festivaldanzaestate.it](mailto:info@festivaldanzaestate.it).

Michele Andreucci