



a pag. 14

Festival Danza Estate, 26ª edizione Nove spettacoli al Teatro Sociale

BergamoSette - Mercoledì 30 Aprile 2014

PRIMO PIANO 14

LA MANIFESTAZIONE Dal 4 maggio al 3 luglio un'ampia carrellata di spettacoli al Teatro Sociale

Festival Danza Estate, al via la 26ª edizione

L'apertura della kermesse è affidata alla compagnia Ariston Proballet di Sanremo

BERGAMO (ces) Al via domenica 4 maggio la 26ª edizione del Festival Danza Estate, appuntamento dedicato alle arti performative che fino a giovedì 3 luglio proporrà a Bergamo, nella splendida cornice del Teatro Sociale di Città Alta, un'ampia carrellata di spettacoli tra i più conosciuti e riconosciuti nel panorama nazionale ed europeo. Ad arricchire il programma teatrale non mancheranno i "Seminari d'autore" rivolti ai professionisti e alle scuole di danza del territorio, con alcuni dei protagonisti del cartellone di questa edizione, proiezioni e una mostra.

L'apertura della kermesse è affidata alla compagnia Ariston Proballet di Sanremo - supportata dalle guest stars Anbeta Toromani ed Alessandro Macario, primo ballerino del Teatro San Carlo di Napoli - che **domenica 4 maggio** si esibirà in "Opera Ballet Rock - People", spettacolo coreografato da Marcello Algeri.

Giovedì 15 maggio l'appuntamento è con la prima nazionale di "My name is nobody", produzione della 26ª Biennale Musica di Zagabria



Compagnia Zappalà Danza

affidata al Koreokroj Balletto di Zagabria e che porta la firma di Massimiliano Volpini.

Domenica 18 maggio, invece, lo spazio del Csc Anymore ospiterà "Due tipe", spettacolo di lucylab.evoluzioni derivante da un lavoro di ricerca che spazia da una forma minimalista di clownerie al rigore dell'improvvisazione e mette in movimento alcune questioni fondamentali della vita: l'identità di persone, i rapporti umani, la territorialità.

"Precariato" è il titolo, assolutamente indovinato, di un lavoro fatto in tandem dai torinesi Zerogrammi, appartenenti alla nuova forte generazione di coreografi nazionali, e dagli artisti campani della Arb Dance Company, con coreografie di Stefano Mazzotta ed Emanuele Sciannamea, che si presenterà **martedì 27 maggio**.

Con il marranzano suonato dal vivo, **giovedì 5 giugno**, la Compagnia Zappalà Danza, un riferimento nel panorama della danza nazio-

nale e internazionale, con "Instrument 1 scoprire l'invisibile" porterà sul palco del Teatro Sociale di Città Alta, la sua Sicilia senza confini, in cui la tradizione e il moderno si incrociano, si ritrovano e si fondono. Le coreografie sono di Roberto Zappalà.

Mercoledì 11 giugno l'artista turco-austriaco Ziya Azazi reinterpretà in chiave contemporanea la tradizione delle danze sufi con "Derwish" lavoro portato in scena in tutto il mondo e composto da due parti: "Azab /Passion" (del 2005, São Paulo), che parla delle trasformazioni subite dall'individuo attraverso l'aumento dei livelli di velocità, tensione ed emozione del movimento; "Derwish in Progress" (del 2004, Barcelona) che comunica la gioia del risultato conseguito.

La compagnia lombarda dei Sanpapiè presenterà invece, **mercoledì 18 giugno** "Due+due=5". Spettacolo composto da diverse coreografie, firmate da Lara Guidetti, dedicate a quattro grandi nomi mondiali della danza - Isadora Duncan, Mary Wigman, Martha Graham,

Pina Bausch - e da un omaggio a Luciana Melis.

Di ispirazione shakespeariana è la sapiente composizione coreografica "Enter Lady Macbeth", dove Simona Bucci, dell'omonima compagnia toscana, indaga la condizione e la natura umana, anche in rapporto al problema del potere e del suo esercizio. Lo spettacolo, in cartellone **giovedì 26 giugno**, è una coproduzione della Compagnia Simona Bucci e del Festival Danza Estate.

Chiude il Festival il coreografo pluripremiato Afshin Varjavandi che, **giovedì 3 luglio** con il suo INC InNprogress Collective, presenterà "Oceania", una produzione che utilizza diversi linguaggi innovativi come l'hip hop sperimentale e la video arte.

Tutti gli spettacoli, andranno in scena alle ore 21.00 presso il Teatro Sociale di Città Alta, ad eccezione di "Due tipe" che si terrà domenica 18 maggio, sempre alle ore 21.00, negli spazi del Csc Anymore in via Palazzolo 23/c a Bergamo.

Per info sugli eventi collaterali www.festivaldanzaestate.it, tel. 035.224700.